

CONDICIONES GENERALES PARA LA PARTICIPACIÓN DE AUTORES/AS EN MOCHIKOMI DEL 31 MANGA BARCELONA



KODANSHA

1. Los participantes deberán:

- Ser autores/as noveles, sin trabajos publicados por editoriales comerciales, o autores/as con experiencia profesional.
- Ser autor/a que busque debutar en el mercado del manga en Japón.
- Ser el/la autor/a de los trabajos reunidos en el portfolio. Se deberá también identificar el nombre de guionistas, coloristas u otros profesionales que hayan participado en el portfolio.
- En el caso de ser seleccionados/as, deberán estar presencialmente en Barcelona **el viernes 5 de diciembre desde las 10:30h hasta las 19:30h** para las entrevistas con los editores. Solo enviaremos el horario detallado a las personas seleccionadas. En principio, el horario no se podrá modificar por motivos de organización.
- El/la autor/a se hará responsable de la organización y de los costes de su propio viaje.

2. Características de los portfolios:

Cada autor/a podrá enviar un **único portfolio**. Los portfolios deberán enviarse al correo electrónico enviatumanga@kodansha.co.jp, entre el **27 de octubre** y el **9 de noviembre**, procurando que cumplan con las siguientes características:

- **Identificación:** Los portfolios deberán mencionar en la primera página o portada el nombre y los datos de contacto del/de la autor/a (nombre completo, dirección postal, e-mail y teléfono) además de identificar su oficio/s (dibujante, guionista, colorista, portadista, entintador/a).
- **Formato:** PDF.
- **Tamaño:** 20MB máx.
- **Contenido:**
 - Es necesario enviar muestras de **6 páginas de manga enteras** para evidenciar la narrativa y dibujo de los/de las autores/as. Para el resto de la historia, se deberá incluir un resumen en texto dentro del PDF. No se aceptarán solo ilustraciones sueltas o estudios de personajes.

- También se deberá adjuntar en el correo un **archivo en formato (.txt) o (.word)** que contenga únicamente los textos y diálogos extraídos de las páginas del manga (“texto para traducción”). Esto es necesario para que los editores que no leen idiomas extranjeros puedan comprender su manga mediante traducción. Si hablas inglés, por favor, indícalo en el correo electrónico. Esta respuesta no afectará el resultado de la selección.
- **Idioma(s):** Español o inglés.
- **Porfolio para las entrevistas presenciales:** De ser seleccionados/as para las entrevistas presenciales, los/as autores/as deberán presentarse con **una copia impresa del porfolio presentado**. Los editores que no hablen español estarán acompañados por un intérprete.

Observación: *La notificación del resultado de la selección se enviará únicamente a los participantes que hayan sido seleccionados. Lamentamos informar que no se dará respuesta individual a los participantes que no hayan sido seleccionados, por lo que agradecemos su comprensión.*