

ARRANCA EL MANGA BARCELONA DE LA DIVERSIDAD Y LA FUSIÓN CULTURAL

El Manga Barcelona abrirá sus puertas del 7 al 10 de diciembre en Fira de Barcelona Gran Via

El Manga Barcelona abrirá las puertas de su 29 edición el 7 de diciembre dando paso a la cita ineludible anual de los forofos al manga, el anime y la cultura japonesa. Con casi treinta ediciones a sus espaldas, el Manga Barcelona quiere poner de manifiesto la transformación y la evolución que ha tenido el manga y todo lo que lo rodea en estas últimas décadas. Si bien Japón es y seguirá siendo la cuna de la cultura otaku, en esta nueva edición quedará patente que el idioma del manga ya se habla a nivel global. Meritxell Puig, directora del Manga Barcelona, cree que esta es ya una cultura compartida, integrada en el arte, el pensamiento y el lenguaje de mucha gente en todo el mundo.

La visita del equipo liderado por **Brian Lee O'Malley**, con **Abel Góngora** y **Kohei Sakita**, es un ejemplo de esta mezcla cultural con el manga y el anime como punto de encuentro. O'Malley es el autor del cómic *Scott Pilgrim*, un autor que siempre ha reconocido la influencia que el manga ha tenido en su obra; Kohei Sakita es productor en el estudio japonés Science SARU, reputado estudio asociado a Masaaki Yuasa; Abel Góngora, nacido en Barcelona y criado en Elche, trabaja también con Science SARU y es el encargado de dirigir la adaptación a anime del cómic de Brian Lee O'Malley: *Scott pilgrim da lo salto*. Aparte de la proyección de algunos capítulos del anime, el equipo participará en entrevistas y talleres para explicar cómo se ha desarrollado este proyecto transnacional. Otro de los invitados que demuestra esta fusión cultural es **Arnaud Dollen**, autor francés creador del universo Cross The Ages, que se ha encargado de dirigir una adaptación de *Saint Seiya* ('Los Caballeros del Zodíaco') a un formato álbum en la tradición de la BD francesa. Una tendencia cada vez más habitual en Francia, en que autores franceses se inspiran en los animes que vieron de jóvenes para hacer versiones propias de personajes míticos del mundo del manga y del anime (lo han hecho con el *Capitán Harlock* o con *UFO Robo Grendizer*). Todo esto no queda mucho lejos de lo que pasa también con obras de autoría española que se inspiran casi al 100% en la tradición del manga; como es ya habitual, Manga Barcelona contará con la presencia de muchos de estos autores y autoras que firmarán sus obras o participarán en mesas redondas.

A esta fusión cultural permanente sumamos la nueva colaboración del Manga Barcelona con **Escribà Dreams by Gokoro**. Este año será una edición muy gustosa por todos los visitantes, dado que durante el acontecimiento serán deleitados con un dulce único: un **mochi de crema catalana** creado exclusivamente para el 29 MANGA BARCELONA. Rellena de un típico postre de la tierra, esta creación dulce representa a la perfección nuestro propósito de alabar la unión de la cultura catalana con la japonesa. Aun así, cada día del acontecimiento, y de la mano de Escribà, se ofrecerá un taller especializado en mochis en nuestro espacio gastronómico, el **Nihon Ryori**, que vuelve con más fuerza que nunca.

Si el manga es diverso el público del Manga Barcelona también. Y para acoger la diversidad de personas que se acercan al acontecimiento este año se ha iniciado una colaboración con

la **Federació Catalana d'Autisme**. Para hacer más amable la visita de este colectivo habrá un punto de información dedicado al colectivo y también el Espacio de la Calma, que será una zona con el mínimo ruido posible, con luz tenue y material sensorial, para que cualquier persona se pueda dirigir en caso de que necesite descansar de los estímulos lumínicos y sonoros del salón.

La representación mangaka de la 29ª edición recae también en el conocido dibujante e ilustrador **Hisato Murasaki**, encargado de la adaptación al manga de la exitosa serie de videojuegos *Persona 5*. Su participación en el salón, a través de entrevistas y/o masterclass, dará la oportunidad a muchos seguidores de la saga de conocer más al autor japonés. Así mismo, la creación artística, al Manga Barcelona, viene de la mano de **Tokyo Genso**. Un artista reconocido por sus ilustraciones futuristas y fantásticas que presentan nuevos mundos dentro de la capital del Japón.

Los lazos con Japón siguen tan fuertes como siempre y este año estrenamos el **Kizuna Nihon**, un nuevo espacio que acoge la presencia de las instituciones públicas japonesas comprometidas con el Manga Barcelona y que colaboran con talleres que aportan el verdadero sello cultural japonés. El Consulado General de Japón en Barcelona, la Japan External Trade Organization, la Oficina Nacional de Turismo del Japón, la Fundación Japón, Casa Asia, así como Turismo de Tokio, formarán parte del acontecimiento. Gracias a estas, los visitantes podrán librar combates de sumo con pequeños origamis o aprender a cocinar unos tradicionales takoyaki entre otras propuestas.

Una de las novedades de este año es el **Manga Stream**, una nueva sala focalizada en el medio audiovisual que acogerá una programación compuesta por entrevistas a algunos de los protagonistas del acontecimiento, así como sesiones de podcasts del sector, destacando en este caso el podcast de Radio Primavera Sound que se hace en colaboración con Manga Barcelona: **Puja al puto robot!**. Esta vez Ofèlia Carbonell y Oriol Estrada invitan al músico y director Fermin Muguruza (Kortatu, Negu Gorriak, 'Black is Beltza'), que nos mostrará su faceta de amante del anime. El espacio Manga Stream estará abierto al público y todas las emisiones serán grabadas durante los cuatro días en un constante directo por el canal de Twitch de Manga Barcelona.

Un año más, el Manga Barcelona volverá a llenar el **Auditorio** con los títulos más jugosos del universo anime y los últimos estrenos de la cartelera. Uno de los más destacados es 'The First Slam Dunk', que tendrá una sesión VOSE y otra en catalán que contará con la presencia de algunos de los actores de doblaje. Iniciamos también colaboraciones con Crunchyroll y Toei Animation que nos ofrecen acontecimientos exclusivos para el Manga Barcelona, incluyendo estrenos de nuevas series de anime, una sesión especial de los episodios de 'One Piece' que más han hecho hablar en los últimos meses y una sesión sorpresa que desvelaremos la misma semana de la inauguración.

En esta edición, también seguimos con los mismos espacios de siempre, el **Cool Japan** que acoge talleres relacionados con la cultura japonesa, así como recuperamos el espacio de baile y exhibiciones, el **Dance Stage**. De igual manera contamos de nuevo con lo **Nihongo Experience**, en el que este año ofrecemos una mayor programación de actividades, repartida simultáneamente en dos espacios: el **Nihongo Experience Kuro** y el **Nihongo Experience Shiro**. Las salas de actos como la **Kitsune** y la **Manga Academy** volverán a reunir a los fans más otaku para vivir en primera persona los anuncios de nuevas licencias de las editoriales, conferencias y mesas redondas sobre temas de actualidad o para celebrar cumpleaños como los respectivos 35 años de 'AKIRA' y 'Mi vecino Totoro' (que además cuenta con una exposición). Sigue como cada año también la sección **Manga Kids**, que incluye espacios de talleres dedicados a los más pequeños, una exposición este año ampliada sobre cultura japonesa, y actividades habituales como el Manga Play o la Mangateca.

Las actuaciones de nuestros artistas invitados son un reclamo de cada año. Artistas de renombre que despiertan emociones a los visitantes, reviviendo sus himnos otakus preferidos en directo en el **Gran Escenario**. Este año contamos con la presencia del artista Centimillimental, dado a conocer para ser el autor del opening y del resto de canciones del anime 'Given'. Un cantautor japonés que actuará por primera vez en España en el Manga Barcelona. Vicke Blanka es otro de los grandes nombres que actuarán en el acontecimiento. Popular sobre todo por su canción *Masshiro*, y también internacionalmente gracias a la creación de uno de sus grandes éxitos a día de hoy: su canción de cabecera de la conocida serie 'Black Clover'. Y uno de los anuncios del acontecimiento más acogidos por el público, Ayumi Miyazaki. El compositor de canciones que han llegado a vender más de un millón de copias, ha sido reconocido por los fans del anime sobre todo por ser el cantante original de la mítica serie 'Digimon'.

A los concursos de exhibición y desfiles como el **Cosplay Parade**, el **Cosplay Performance** y el **Cosplay Petit**, este año se une el **Cosplay Shoot**. Una novedad que ensalza a los amantes de las confecciones de trajes del mundo anime, pero que sobre todo pretende dar visibilidad a los fotógrafos que hay detrás. Los encargados de capturar los mejores looks de los cosplayers y estos mismos unen fuerzas en esta primera edición para representar su talento en imágenes.

El pistoletazo de salida a todos estos actos se dará el jueves 7 de diciembre a las 12h en la sala Kitsune, donde se celebrará la ceremonia de entrega de los **Manga Barcelona Awards**: los premios a los mangas y animes más populares del año, que se han obtenido con las votaciones del público. La novedad de este año son las categorías dedicadas al manga y el anime en catalán, que como asegura Oriol Estrada Rangil, asesor de contenidos del Manga Barcelona, se han hecho ya un lugar en el mercado pero todavía es necesario darle todo el apoyo porque se consolide como una opción para los lectores y espectadores catalanes.

El 29 Manga Barcelona se celebrará del 7 al 10 de diciembre a Feria de Barcelona Gran Vía, ocupando los palacios 4,5 y 7.

Toda la información sobre la programación, espacios e invitados se puede encontrar al dossier de prensa.