

BASES DELS PREMIS MANGA BARCELONA 2021

1. El Manga Barcelona estableix els premis que volen reconèixer les millors obres de manga i anime de diferents categories publicades a l'Estat Espanyol durant el darrer any, en el període que va de l'1 de setembre de 2020 al 31 d'agost de 2021. Aquests premis no tenen dotació econòmica.

2. Els guanyadors de les diferents categories es decidiran a través de dues rondes: una primera ronda de votacions populars en la que s'escolliran 3 nominats per categoria, i una segona ronda en la que un jurat decidirà els guanyadors de cada categoria.

3. La primera ronda consisteix en votacions obertes a tothom. La mecànica de votació serà online, exclusivament a través del web del Manga Barcelona <http://www.manga-barcelona.com/>. Es podrà votar fins a 3 candidats per categoria. Cada vot emès es comptabilitzarà com un punt, independentment del lloc que ocupi al full de votació. Només es pot votar des de l'Estat Espanyol, no s'acceptaran vots emesos des d'altres territoris.

4. En la segona fase es determinarà els guanyadors de tots els premis, tasca que recaurà en un jurat que basarà la seva decisió final en els tres nominats per major nombre de vots en cada categoria. Existeixen dos jurats diferents, un per a la categoria de manga i un per a la categoria d'anime. El jurat de la categoria manga està format per Vicenç Pardillo Pujol (membre de Pro Shoujo Spain), Carolina Plou Anadón (ACDCòmic) i Carles Dalmau Lores (autor del cartell d'aquesta edició). El jurat de la categoria anime està format per Clara Schwarze (actriu de doblatge), Víctor Muñoz Tejero (membre de CineAsia) i Marina Belén Cantón Andrade (Marina Golondrina a YouTube).

5. En el cas que existís un conflicte d'interessos, com la nominació d'una obra en la que algun membre del jurat ha estat implicat de forma directa, el membre del jurat implicat no podrà votar en aquesta categoria o pot renunciar a la seva posició. En el darrer cas, la organització buscaria un substitut, sempre que sigui possible.

6. El període de les votacions online serà del 15 de setembre al 25 de setembre de 2021, ambdós inclosos. La fitxa de les votacions té una sèrie de camps que els participants hauran d'omplir obligatòriament per poder validar el vot: nom i cognoms, correu electrònic i un telèfon de contacte.

Com a guia per a les votacions [en aquest enllaç](#) es pot veure un llistat de totes les publicacions aparegudes en el període que especifiquen aquestes bases, realitzat per <http://www.listadomanga.es>. En cas que una obra publicada/estrenada en el període establert no constés a la llista, es pot votar igualment si entra a les bases. I agraïm que es notifiquin a la organització els títols que falten.

7. Les categories dels premis són les següents:

En l'apartat manga:

- Millor Shonen
- Millor Shoji
- Millor Seinen
- Millor Josei
- Millor Kodomo
- Millor BL
- Millor Yuri
- Millor Manga d'autor espanyol
- Millor Light Novel
- Millor Fanzine de o sobre manga

En l'apartat anime

- Millor estrena de sèrie d'anime en plataformes/TV
- Millor estrena de pel·lícula d'anime en plataformes/TV
- Millor estrena de pel·lícula d'anime en cinemes
- Millor sèrie d'anime en format físic (BR/DVD)
- Millor pel·lícula d'anime en format físic (BR/DVD)

8. Les categories de manga es defineixen d'acord amb la demografia de la revista japonesa on s'ha publicat originalment. En cas que no s'hagués publicat abans en una revista o no existeixi una

demografia explícita per part de l'editor original, el Jurat decidirà en quina demografia pot optar al premi el títol en qüestió. Hi ha tres excepcions: BL i Yuri no tenen demografia, i comprèn aquells títols que encaixen amb la definició d'aquests gèneres (històries romàntiques i/o eròtiques entre homes i històries romàntiques i/o eròtiques entre dones, respectivament); la categoria Millor manga d'autor espanyol tampoc té demografia, i fa referència a aquells títols d'autoria espanyola, publicats a l'Estat Espanyol, que de forma evident s'inspiren en la narrativa i l'estètica del manga.

9. Les antologies publicades en format llibre compten com a obra única col·lectiva, mentre que els títols publicats en format revista opten al premi de forma individual.

10. La categoria Light Novel inclou totes aquelles novel·les que encaixen amb la definició japonesa de Light Novel i totes aquelles novel·les derivades d'una obra de manga o anime, siguin adaptacions o spin-offs de l'obra original en format novel·la

11. En la categoria Millor fanzine de o sobre manga s'inclouen publicacions no professionals, col·lectives o individuals, que de forma evident s'inspiren en la narrativa i l'estètica del manga, també fanzines de caràcter divulgatiu o que barregin ambdós continguts.

12. En el cas de les series i pel·lícules d'anime que optin al premi, s'han d'haver estrenat a l'estat espanyol durant el període establert al punt 1 de les bases a través de plataformes d'streaming, emissions simulcast, televisió o qualsevol altra plataforma (Millor estrena de sèrie d'anime en plataformes/TV i Millor estrena de pel·lícula d'anime en plataformes/TV), s'han d'haver editat en format físic o còpia digital (Millor estrena de sèrie d'anime en format físic o Millor estrena de pel·lícula en format físic), o s'han hagut d'estrenar en sales de cinema/festivals (Millor estrena de pel·lícula d'anime en cinemes).

13. Els manga o sèries d'anime que hagin estat guardonades en edicions anteriors poden tornar a optar al premi sempre i quan s'hagin continuat publicant nous lliuraments durant el període establert al punt 1. Les reedicions d'obres publicades anteriorment a l'Estat Espanyol que ja hagin estat guardonades anteriorment no poden optar de nou al premi. Els anime que ja hagin estat premiats anteriorment en un altre format (cinema, streaming o físic), no poden tornar a optar el premi en un format diferent.

14. El Comitè Organitzador del Manga Barcelona es reserva la facultat d'atorgar directament cada any un premi especial a un autor o editor japonès en reconeixement a la seva trajectòria.

15. Els guanyadors dels premis es donaran a conèixer durant la celebració del Manga Barcelona 2021.

16. En els termes establerts a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD), i en el Reial Decret 1720/2007, de 21 de desembre, conegut com el Reglament de desenvolupament de la LOPD, amb el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell de 27 d'abril de 2016 relatiu a la protecció de les persones físiques (RGPD), així com amb la Llei 34/2002, de 11 de juliol, de serveis de la Societat de la Informació i Comerç Electrònic (LSSICE o LSSI) l'usuari queda informat, de manera expressa, de la incorporació de les seves dades als fitxers de la Federació d'Institucions Professionals del Còmic (FICOMIC), pel que li serà remesa informació relacionada amb l'activitat que desenvolupa. Així mateix, queda informat de que les seves dades podran ser comunicades, amb obligació de confidencialitat, a empreses col·laboradores de FICOMIC, exclusivament amb una finalitat operativa i de gestió derivada de la present relació contractual, inclosos els seus antecedents, contingut i desenvolupament. L'usuari dóna el seu consentiment exprés per a dur a terme la comunicació de les seves dades a tercers, així com per a la recepció de comunicacions comercials per via electrònica. Queda igualment informat de la possibilitat d'exercir sobre les esmentades dades els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i

oposició, per la qual cosa caldrà adreçar-se a FICOMIC per carta (Valencia 279, 1º 2ª, Barcelona 08009) o per correu electrònic (dpo@ficomic.com).

Per a votar feu clic [aquí](#).

NOTA: Per raons de claredat i economia lingüística s'ha utilitzat el masculí genèric en tot el text. No obstant, les paraules utilitzades en masculí genèric s'han d'entendre referides tant a dones com a homes.